**嘉義市私立興華高級中學高中、高職「班級讀書會」選讀小品**

**日期：105年12月 作者: 呂捷 (知名補教歷史老師 )**

**標題: 讀書不是唯一，但請先告訴我，不讀書你要做什麼？**

**(取自****哥教的不是歷史，是人性：呂捷親授，如何做一隻成功的魯蛇)**

**讀書不是唯一，但請先告訴我，不讀書你要做什麼？**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |

**這幾年出現一種奇怪的論調叫讀書無用論。網路上會看到這樣一組照片，第一張是比爾蓋茲（休學），第二張羅傑斯（休學），第三張，穿著便利超商的制服當店員（大學畢業）。  
  
 其實我滿討厭這種論調的。很多年前我在上前三志願班的時候，有個學生來找我：「老師我最近在看比爾蓋茲傳耶，我想學比爾蓋茲。」我問他：「你知道他創建哪家公司嗎？」「我知道，微軟。」「比爾蓋茲念哪一所學校？」「我知道是*哈佛*，但是他休學了，所以我覺得有能力的人不一定要大學畢業！」「那你知道比爾蓋茲的第一張訂單是誰給他的嗎？」「ㄛ⋯⋯」「是IBM。你知道IBM為什麼給他訂單嗎？」「ㄛ⋯⋯」「因為比爾蓋茲他媽媽是IBM董事。」  
  
 過了兩個星期，他又來跟我說：「老師我在看巴菲特傳。」「你知道巴菲特第一次進證交所幾歲嗎？」「我知道，十二歲。」「那你知道他第一次進證交所的時候是誰接待他？」「ㄛ⋯⋯」「是證交所的董事長。」「那你知道證交所的董事長為什麼要接待他嗎？」「ㄛ⋯⋯」「因為他爸爸是美國參議員。你還想學他們休學嗎？」  
  
 有學生會問我為什麼要讀書？我會說，人世間沒有什麼是你的全部，只有你自己是自己的全部。所以讀書的確不是人生唯一的一條路。但是你能不能告訴我，如果不讀書，你想幹什麼？  
  
 如果你也不知道要幹什麼，那要不要先把書給讀好啊？不管你喜不喜歡、願不願意、相不相信，我都認為讀書是件好事，不管是體制內的（升學），還是體制外的（閒書），都是如此。  
  
 你覺得讀書沒有用，是因為你把書給讀死了。當你在讀書的時候，不是讀這本書在跟你講什麼，而是要讀它的作者在想什麼！  
  
 你一定看過哆啦A夢（沒有的話應該是外星人）。哆啦A夢在寫什麼？白癡廢物加低能的小朋友，養了一隻奇怪的貓，打造頭跟身體一比一的完美身材，你小時候看哆啦A夢一定覺得可愛有趣。**

**可是當你長大後讀大學、研究所修到馬克思資本論，或是出社會經歷了磨練，你會發現，哆啦A夢的作者藤子不二雄先生是個社會主義者，哆啦A夢從頭到尾在講述一個社會主義的實踐。**

**誰象徵受壓迫的中下階層？大雄。**

**誰象徵對中下階層同情者？靜香。**

**誰象徵地痞暴力階級？胖虎。**

**誰象徵富豪階級？小夫。**

**誰象徵知識分子階級？小杉。**

**誰出來解決所有的事情？哆啦A夢。**

**讀書不要讀死，從《哆啦A夢》到馬克思《資本論》都能啟蒙你的智識。**

**哆啦A夢的角色分配很明顯，在講進化為社會主義的過程中所遇到的事件。但是我覺得最好的一點，就是大部分搞砸事情的都是自認受壓迫的階層，也就是大雄。  
  
 當然或許藤子不二雄先生並不是這麼想的，但這就是我讀書的心得。所以我不會覺得讀資本論要幹嘛？因為它讓我讀書讀活了。  
  
 記得我讀研究所的時候，系上開的書單都看不懂，怎麼辦？我求助了楊維真老師，老師告訴我：「量變帶動質變，當你讀的量夠多的時候，你對書的見解跟看法就會改變，你看不懂，其實是因為你看的不夠多。」我後來才發現，原來這就是朱熹所強調的治學方法「格物致知」。  
  
 所以我常叫學生看書，學生說看不懂、看不下去，那就表示量是不夠的。不要怕挑戰大部頭的書，把它整本看完會很有成就感，這對現在的孩子來說有點難，但我覺得有些事是要不要做而已。所有事情都要紮紮實實地來，速成沒有好東西！  
  
 當你看到職棒游擊手在球打過來時飛撲過去接球，滾兩圈站起來後快傳一壘，你以為他是特別去練這個動作嗎？不是，那是無數基本功的累積。正所謂，練拳不練功，到老一場空！你有時間打電動、上網跟不認識的人聊天，怎麼不花一點時間看看書，投資一下自己呢？  
  
 讀書其實是一件容易的事，至少大部分的成敗掌握在自己手上。出了社會之後你會發現，你已經很努力了，但是天時地利人和都沒有站在你這邊。反觀讀書，付出多少努力就有多少回報，CP值真的很高啊!**

**※問題與討論：(請老師陪著同學閱讀此篇文章後，讓同學討論，再叮嚀同學用心回答以下的問題)**

|  |
| --- |
| **1.讀完此篇文章後，您印象最深刻的一句話是什麼?**  **答：** |
| **2.比爾蓋茲和巴菲特都沒有讀大學，但都成為成功人士，除了努力和機運外，這兩**  **人還有甚麼優勢？**  **答：** |
| **3.你看過哆啦A夢的漫畫或卡通嗎？你的感想是甚麼？**  **答:** |
| **4.作者用甚麼理論套用在哆啦A夢的人物設定上？**  **答:** |
| **5.作者讀研究所時，書看不懂，求助於老師，老師對他說了甚麼？**  **答:** |
| **6.作者認為職棒游擊手飛撲接球的動作是怎麼鍛鍊的？**  **答:** |
| **7.作者贊成讀書無用論嗎？他怎麼說的？**  **答:** |
| **8.作者認為讀書CP值很高的理由是甚麼？**    **答:** |

**※高中、高職讀後心得：請寫到最後一行，自定標題，須分段 (一律以橫式書寫)，注**

**意格式的正確**

**班級： 座號： 姓名：**

**標題: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**請務必寫到最後一行**