

嘉義市興華中學

113學年度

資料處理 科公開授課



教師姓名：吳珮寧 老師

授課班級：資一1 班

公開授課日期：113年 9 月 26 日(星期四)

13：20~14：10

嘉義市私立興華高級中學校長及教師公開授課表件

共同備課記錄表(說課)：

教學時間：113年9月26日第5節	教學年級：職一(資一1)
教學單元：選擇結構程式設計	
教材來源：程式語言與設計(上) 旗立資訊	教學者：吳珮寧
<p>一、教材內容：</p> <p>(一)程式語言是程式設計師與電腦溝通的一種語言，Python 是一種泛用性的動態物件導向程式 是一種泛用性的動態物件導向程式。Python 是一種直譯式語言。它可以在命令列模式下操作，也可以寫成 ScriptScript 檔。附檔名為 py。</p> <p>(二)Python 簡介。官網 https://www.python.org</p> <p>(三)流程圖 (Flow Chart)：解決問題的流程：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 現在是要解決甚麼問題？ 2. 需要輸入什麼？ 3. 要獲得什麼輸出？ 4. 把解決過程畫(寫)出來，依步驟寫程式出來 <p>(四)結構化程式設計可以分為循序結構、選擇結構、重覆結構。本節主要介紹選擇結構。選擇結構是經由條件判斷為真(True)或假(False)，依據情況執行相對應的程式。</p> <p>(五)Python 提供的選擇結構指令，分為四種用法：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 單純的 if 指令； 2. if else 指令； 3. if...elif...else； 4. 巢狀 if else。 <p>主要功能是用於判斷不同情境採取不同的執行程序。</p>	
<p>二、教學目標：</p> <p>(一)程式設計主要目的是解決科技、生活、經濟與商務等問題，依問題的需求與流程選定合適的程式語言之語法與邏輯。</p> <p>(二)了解 Python 程式語言的背景、工具與實務應用。</p> <p>(三)了解流程圖的圖形化意涵，與對分析問題與解決問題的幫助。</p> <p>(四)了解結構化程式設計的概念。</p> <p>(五)讓學生透過 Python 程式設計的選擇結構設計投票，建立人人一票的兩性平等的意義。</p>	

三、學生經驗：

- (一)具備基本程式設計架構概念。
- (二)具備基礎邏輯分析能力。
- (三)可以將不同情境以不同方式處理。
- (四)能夠以流程圖將程式的邏輯表達出來。

四、教學活動：

【引起動機】

1. 教師發放任務學習單。
2. 學習單中包含老師教學過的任務，以及老師未教學過的任務。
3. 學習單包含性別教育相關問題，讓學生表達對男女性別的想法。

【教學活動內容及實施方式】

1. 說明選擇結構設計的流程圖。
2. 說明選擇結構設計的重點。
3. 舉例說明解題方式。
4. 教師提供教學，學生依據老師教學內容，解決學習單中的部分任務。
5. 學生須與組內同合力解老師未教學過的任務。
6. 教師請各組上臺展示各組的解題成果，並說明解題方式。
7. 學生能夠利用選擇結構設計投票表單，建立人人一票的兩性平等意涵。

五、學生學習成效評估方式：

- (一)能夠劃出流程圖。
- (二)能夠運用 Python 寫出選擇性結構化程式。
- (三)能夠以選擇性結構化程式執行投票。

嘉義市私立興華高級中學校長及教師公開授課表件
公開觀議課紀錄表(觀課紀錄)

觀課者學校：嘉義市興華高中 觀課者科目：會計學

觀課者姓名：童詠涵

教 學 者：吳珮寧 單元名稱：選擇結構程式設計

觀課日期：113年9月26日

面向	觀課參考檢核項目	觀課紀錄
1. 全班學習氣氛	1-1是否有安心學習的環境？ 1-2老師說明時是否專注傾聽？ 1-3自學時是否有認真參與？ 1-4練習活動時是否盡力參與？ 1-5全班活動時？或者分組活動時， 是否有不恰當行為哪一位？做什麼？	1-1有安心學習的環境 1-2老師說明時有專注傾聽 1-3自學時有認真參與 1-4練習活動時有盡力參與 1-5全班活動時無人有不恰當行為
2. 學生學習歷程	2-1老師是否關照每個學生學習？ 2-2學生是否相互關注與傾聽？ 2-3學生是否相互協助與討論？ 2-4學生是否投入參與學習？ 2-5是否發現有特殊表現的學生？ (例如學習停滯、學習超前和學習具潛力的學生)	2-1老師有注意到每個學生學習 2-2學生有相互關注與傾聽 2-3學生有相互協助與討論 2-4學生大多投入參與學習 2-5無特殊表現的學生
3. 學生學習結果	3-1學生的學習是否成立？如何發生？何時發生？ 3-2學生學習的困難之處是什麼？ 3-3伸展跳耀(jump)的學習是否產生？ 3-4學生的學習思考程度是否深化？ 3-5學生是否樂於學習？	3-1學生的學習有成效(可回答教師提問) 3-2學生感覺課程理解困難 3-3無 3-4無 3-5尚可
4. 觀議課的心得與優缺點回饋討論(教師議課討論紀錄)	1. 教師講課聲音宏亮 2. 解說速度適當 3. 課程流程的時間分配恰當 4. 學生對於程式設計邏輯觀念不強	

嘉義市私立興華高級中學「數位學習精進」校長及教師公開授課表件 公開授課觀課紀錄表

日期：113年9月26日

學校：嘉義市興華高中

班級：資一1

教學者姓名：吳珮寧

觀察者：童詠涵

版本：旗立

學習領域/科目：商管群/程式語言與設計

單元：選擇結構程式設計

教學節次：共3節，本次為第2節

使用數位學習平臺：因材網 學習拍 酷英 均一 學習吧 PaGamO 其他

一、自主學習(觀察者彙整填表)

學習方式	觀察項目指標	運用科技	符合程度				觀察描述 (學生互動表現、 課堂經營、學習氣氛等)
		✓	高	中	低	未呈現	
學生自學 (個人)	學生完成預習內容			✓			學生能夠認真聽講
	學生紀錄並整理學習的內容			✓			
	學生找出學習困難的地方			✓			
組內共學 (小組)	組員彼此核對及補充答案			✓			學生之間會互相學習，找出正確答案
	組員合作解決學習的困難			✓			
	組員合作展示學習的成果			✓			
組間互學 (跨組、全班)	各組相互比較及分析學習成果			✓			能夠針對別組的解析提出看法
	各組相互提出問題及不同意見			✓			
	依據它組的意見修改本組答案			✓			
教師導學 (個人、小組 全班)	教師說明/歸納學習重點及目標		✓				教師能夠針對學生不瞭解之處加強說明
	教師根據學生難點給予回饋		✓				
	教師進行學習總結及延伸		✓				

二、課堂總評

我觀察到這堂課...	符合程度		觀察描述
	1低	→ 高5	
1. 教師緊扣單元內容學習重點	4		教師教學能夠針對課本內容循序講解
2. 教學連結學生先備知識	4		可以使用流程圖先連結學生先備知識
3. 教學內容對應學生學習難點	4		能夠針對學生學習困難之處加強說明
4. 教師引導學生自主學習	4		讓學生自主解題之前先提示重點
5. 教師善用數位學習平臺	4		還未完整使用學習平臺
6. 學生善用數位學習平臺	4		學生課後可以在學習平臺上加強練習
7. 學生學習互動氣氛良好	4		課堂學習氣氛好

三、綜合意見

(一) 教學者的優點

1. 講課清晰
2. 解說速度恰當
3. 教學進度安排適當

(二) 學生學習狀況說明及待釐清問題(可包含回應教學者說課時, 所欲被觀察之重點)

1. 學生學習認真, 面對提問卻需要再進一步解釋, 才能回答
2. 學生對於教學內容還是不甚熟悉

(三) 在觀課過程中的收穫

1. 講解速度恰當
2. 正確掌控課堂進度

輔導員簽名(觀課教師簽名)

黃詠涵

嘉義市私立興華高級中學「數位學習精進」校長及教師公開授課表件

公開授課議課紀錄表

日期：113年9月26日

學校：嘉義市興華高中

班級：資一1

教學者姓名：吳珮寧

觀察者：童詠涵

版本：旗立

學習領域/科目：商管群/程式語言與設計

單元：選擇結構程式設計

教學節次：共3節，本次為第2節

使用數位學習平臺：因材網 學習拍 酷英 均一 學習吧 PaGamO 其他

一、教學者自我回饋(A欄) (一) 自主學習(教學者彙整填表)

學習方式	觀察項目指標	運用科技	符合程度				備註
		✓	高	中	低	未呈現	
學生自學 (個人)	學生完成預習內容			✓			學生完成預習內容，遇到的學習困難點很多
	學生紀錄並整理學習的內容			✓			
	學生找出學習困難的地方				✓		
組內共學 (小組)	組員彼此核對及補充答案			✓			組員之間能夠互相論解決困難
	組員合作解決學習的困難			✓			
	組員合作展示學習的成果			✓			
組間互學 (跨組、全班)	各組相互比較及分析學習成果			✓			各組之間能夠互相提出問題討論
	各組相互提出問題及不同意見			✓			
	依據它組的意見修改本組答案			✓			
教師導學 (個人、小組、全班)	教師說明學習重點及目標		✓				教師能夠依據學生學習困難之處講解
	教師根據學生難點給予回饋		✓				
	教師進行學習總結及延伸		✓				

(二) 課堂總評

我觀察到這堂課…	符合程度		備註
	1低	→ 高5	
1. 教師緊扣單元內容學習重點	4		能夠針對單元內容講解
2. 教學連結學生先備知識	3		連結學生先備知識花費時間過多
3. 教學內容對應學生學習難點	4		本次教學未能針對學生學習困難之處
4. 教師引導學生自主學習	3		練習時間不足
5. 教師善用數位學習平臺	3		未能有時間使用學習平臺
6. 學生善用數位學習平臺	3		未能在課堂上立刻讓學生利用學習平臺練習
7. 學生學習互動氣氛良好	4		學習氣氛佳

(三) 在授課過程中所遭遇之困境

1. 學生雖有先備知識但是未能完整連結，以致影響課程進度
2. 程式設計對學生而言是一門需要具備邏輯分析能力的課，大多數學生相對覺得課程困難。

二、觀課人員回饋(B欄)

(一)教學者優點
1. 口條清晰，活潑生動 2. 教學可以針對單元學習重點 3. 備課內容充分、豐富
(二)學生學習狀況說明及待釐清問題(可包含回應教學者說課時所欲被觀察之重點)
1. 課程過於緊湊，學生跟不上 2. 學生不夠專心
(三)在觀課過程中的收穫
1. 主題明確 2. 教學速度安排恰當
(四)針對教學者所遭遇困境之回應
1. 需要再多花時間講解，且多讓學生練習 2. 課程進度放慢，依據學生程度與能力調整進度

嘉義市私立興華高級中學校長及教師公開授課表件
【簽到單】

觀課者學校：嘉義市興華高中 觀課者科目：會計學 觀課者姓名：童詠涵

教 學 者：吳珮寧 單元名稱：選擇結構程式設計 觀課日期：113年9月26日

簽到表：

序號	教師姓名	簽名
1	吳珮寧	吳珮寧
2	童詠涵	童詠涵
3		

教師公開授課講義(教材或學習單)

【課前性別平等學習單】				
請同學不用考慮太多，直接作答（例如：答案為『同意』，請圈選1）。				
	題目	同意	不確定	不同意
1.	我支持男主外（工作）、女主內（照顧家裡）。	1	2	3
2.	男兒有淚不輕彈，要忍耐。	1	2	3
3.	女生心思細密。	1	2	3
4.	男生是粗魯的。	1	2	3
5.	男生比女生有領導才能。	1	2	3
6.	如果太太賺錢比先生多，先生應該自卑。	1	2	3
7.	男生不化妝、不穿裙子。	1	2	3
8.	女生在感情的追求上應該被動。	1	2	3
9.	如果有藍、紅色兩種顏色的東西，男生拿藍色、女生拿紅色。	1	2	3
10.	女生不打架，舉止要端莊。	1	2	3
11.	學美髮是女生的工作，就像學機械是男生的工作。	1	2	3
12.	總統應是由男生當，女生最多只能當副總統。	1	2	3
13.	女生比男生擅長做家事。	1	2	3
14.	男生運動神經比女生發達。	1	2	3
15.	醫生、郵差、政治人物、警察，這些是男生的工作。	1	2	3
16.	護士、保母、秘書，這些是女生的工作。	1	2	3
17.	男生如果比較女性化，那他是同性戀。	1	2	3
18.	男生喜歡HelloKitty很變態。	1	2	3
19.	男生要阿莎力。	1	2	3
20.	女生要溫柔體貼。	1	2	3
<p>加分題（加3分）：有一個小孩受傷了被他的爸爸送到急診室，急診室的外科醫生衝了出來，看到這小孩，神色緊張的說：「這不是我的兒子嗎？」請問：這怎麼回事？</p> <p>先來看看加分題的答案：因為，那個急診室的外科醫生是-----小孩的娘。</p> <p>---你有性別刻板印象嗎？</p>				

◆請把上一張你所圈選的數字加起來，再加上加分題的得分，算算你的總分吧？

50-63分

你是超ㄅ一ㄉ`新人類。青春指數：★★★★★

你的兩性觀念很正確，比較少有、甚至沒有性別刻板印象。你願意用客觀的態度來面對兩性，你瞭解男生女生都是普通人，沒有一種特質或工作只限定男生或女生可以擁有。希望你能繼續保持你這種超ㄅ一ㄉ`的想法，也能常常跟別人分享你這種兩性平等的看法。

33-49分

你有點像中年人。青春指數：★★★

你有些許的性別刻板印象喔！可以說是憂喜參半。有些觀念正確，但也有些些不當的「性幻想」。可能是因為不常接觸這類兩性知識，也比較少跟異性接觸，討論這些問題，所以一知半解，有點危險。正好藉這個機會，吸收正確觀念，學習用開放的態度來面對兩性。

20-32分

你活在清朝！青春指數：★

你有很深的性別刻板印象，平常所接收的正確兩性知識一定也不多。如果你是男生，你一定很大男人主義，若你是女生，則會像個小女人。你仍以傳統的性別角色來思考，你心中的男生女生中間那條線一定還很清楚。現在時代不一樣囉！別空有一副青春的身體，確有一顆 LKK 的心，這樣有點遜！接下來老師所上的課程你要更認真聽喔，這樣才能把心中的那條男生女生中間那條線擦掉。

【課後單元學習單】

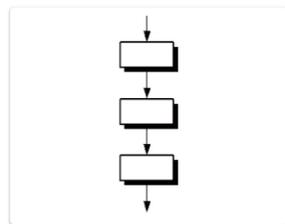
一、下列何者是選擇結構設計？

- (A) 如果....就.....不然就.....
- (B) 一直練習寫字，直到一小時過後才可以休息
- (C) 吃一口飯，然後吃三口菜，再吃一口飯，然後再吃三口菜，直到飯沒有為止。
- (D) 第一步驟.....第二步驟.....第三步驟

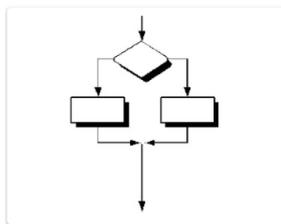
二、下列何種可以用選擇結構表示？

- (A) 操場跑完五圈後，再走一圈。
- (B) 秒針走60秒(60格)，分針走1分(1格)；分針走60分(60格)，時針走1小時(5格)
- (C) 持續旋轉直到程式停止
- (D) 如果消費滿1000元打九折，滿2000元打八折。

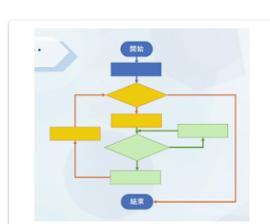
三、下列流程圖，何者表示選擇結構設計？



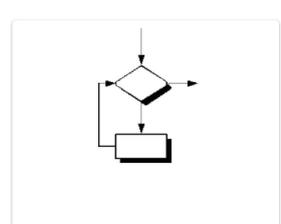
選項 1



選項 2



選項 3



選項 4

四、下列何者為選擇結構設計？

```
int x=3,y=5,tmp;
tmp = x;
x = y;
y = tmp;
cout << "x = " << x << "y = " << y;
```

選項 1

```
if(blood == "A"){
    cout << "A型";
}else if(blood == "B"){
    cout << "B型";
}else if(blood == "O"){
    cout << "O型";
}else if(blood == "AB"){
    cout << "AB型";
}else{
    cout << "沒有這種血型";
}
```

選項 2

```
for(int i=5;i>=0;i--){
    cout << i << " ";
}
```

選項 3

```
for(int i=5;i>=0;i--){
    cout << i << " ";
    for(int j=1;j<=i;j++){
        cout << j << " ";
    }
    cout << endl;
}
```

選項 4

【課後性別平等學習單】

※每組抽籤選擇一個或兩個主題，(「政治經濟版」、「社會新聞版」、「國際要聞版」、「影視體育版」、「親子教育版」、「流行資訊版」及「藝文版」)，將抽到的主題版所呈現的男女特質形象加以整理分析。

※請各組上台發表其剪貼過程中的想法。

※教師整理歸納

_____版

1 男性出現_____次，女性出現_____次。

2 男性所傳達的訊息：

3 女性所傳達的訊息：

※從這次整理評析的過程中，我們這組有以下的看法及相關的意見。

嘉義市私立興華高級中學校長及教師公開授課表件

【說課 觀課 議課 照片紀錄】

日期：113年9月26日

共備教師：童詠涵



說課照片 說明



說課照片 說明



觀課照片 說明



觀課照片 說明



議課照片 說明



議課照片 說明

嘉義市興華高中113學年度公開授課—課程教學活動設計表

領域/ 科目	科技/程式語言與設計	設計者	吳珮寧
實施年級	高職一年級	教學節次	共3節，本次教學為第2節
主題/ 單元名稱	選擇結構程式設計/結構化程式設計(if else)		
課程實施 方式	<input checked="" type="checkbox"/> 融入部定課程 <input checked="" type="checkbox"/> 必修 <input type="checkbox"/> 融入校訂課程 <input type="checkbox"/> 選修 <input type="checkbox"/> 校訂性別相關課程 <input type="checkbox"/> 校訂必修 <input type="checkbox"/> 彈性學習時間 <input type="checkbox"/> 多元選修		
設計依據			
學習 表現	運t-IV-4 能應用運算思維解析問題。 運t-V-2 能使用程式設計實現運算思維的解題方法。 運a-V-6 能了解自己對資訊科學之性向，不受性別限制 運r-V-3 能利用程式語言表達運算程序		
	學習 內容	資P-V-1 文字式程式設計概念與實作。 資S-V-1 系統平台之運作原理 資H-V-3 資訊科技對人與社會的影響與衝擊。	
總綱 核心 素養	<input type="checkbox"/> A1 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2 系統思考與解決問題 <input checked="" type="checkbox"/> A3 規劃執行與創新應變 <input checked="" type="checkbox"/> B1 符號運用與溝通表達 <input checked="" type="checkbox"/> B2 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3 藝術涵養與美感素養 <input type="checkbox"/> C1 道德實踐與公民意識 <input type="checkbox"/> C2 人際關係與團隊合作 <input checked="" type="checkbox"/> C3 多元文化與國際理解		
	領域 核心 素養	科-J-B1具備運用科技符號與運算思維進行日常生活的表達與溝通。 科-J-A3利用科技資源，擬定與執行科技專題活動。 科-J-A2運用科技工具，理解與歸納問題，進而提出簡易的解決之道。 科S-U-A2 運用科技工具與策略進行系統思考與分析探索，並有效解決問題。 科S-U-A3 善用科技資源規劃、執行、反思及創新，解決情境中的問題，進而精進科技專題的製作品質。 科-J-B1 具備運用科技符號與運算思維進行日常生活的表達與溝通。 科S-U-B2 理解科技與資訊的原及發展趨勢，整合運用科技、資訊媒體，並能分析思辨人與科技、社會環境關係。 科S-U-C3善用科技工具，主動關懷科技未來發展趨勢，反思科技在多元文化與國際理解的角色。	
議題 融入	議題	<input checked="" type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育	
	學習 主題	性別角色的突破與性別歧視的消除 科技、資訊與媒體的性別識讀	
	議題 實質 內涵	性U1肯定自我與尊重他人的性傾向、性別特質與性別認同，突破個人發展的性別限制。 性U3分析家庭、學校、職場與媒體中的性別不平等現象，提出改善策略。	

		性U6解析符號的性別意涵，並運用具性別平等的語言及符號。 性 U8 發展科技與資訊能力，不受性別的限制。
融入課程綱要學習重點之示例		資H-IV-7常見資訊產業的特性與種類。 資H-IV-6資訊科技對人類生活之影響。
與其他領域/科目的連結		
教學資源	教材來源	教科書、學習重點、學習單
	教學設備	講課設備
	其他資源	
學習評量	評量方式	設計學習單掌握學生學習樣貌 課堂討論評量學生的參與程度 上台分享方式了解學生的學習亮點
	評量表單	學習單
學習目標		
單元學習目標		性別平等教育學習目標
<ul style="list-style-type: none"> ●要解決問題找出規則與運算的邏輯。 ●學會選擇結構，不同情境以不同方式處理。 ●學會以流程圖將程式的邏輯表達出來。 ●提升撰寫程式解決問題的邏輯分析能力。 		<ul style="list-style-type: none"> ●理解性別的多樣性，覺察不平等的存在事實 ●建立性別平等的價值信念，落實尊重與包容多元性別差異 ●肯定自我與尊重他人，開發自我潛能。 ●使學生知道什麼叫做性別刻板印象。 ●使學生瞭解自己的性別刻板印象程度高低及對日常生活的影響。 ●體會每個人的優點與價值是建立在於用心去經營自己的特色，與性別角色無多大關連。 ●促進學生對性別角色的思考，澄清其迷思想法。 ●使學生瞭解每一個人都應在適當的時機表現出自己所願意表現的兩性化特質，而不是拘泥於自己的性別。

教學活動設計			
課程階段	教學活動內容及實施方式	時間	備註(教材與使用之科技、評量方式)
課前準備	<ol style="list-style-type: none"> 1.程式設計(Programming)是為了解決某個問題進行撰寫程式的過程。程式設計的過程包含問題分析、邏輯解法構思、編寫程式碼語法、測試以及除錯。 2.選擇結構是程式設計最基本、最常用的指令。Python 提供的選擇結構指令，分為四種用法：(1)單純的 if 指令；(2)if else 指令；(3)if...else；(4)巢狀 if else。主要功能是用於判斷不同情境採取不同的執执行程序。 3.上課前，分派指定範圍，學生利用手機、平板、電腦觀看教學影片，並填寫學習單—Google 表單。 		Google Classroom、YouTube

	4.學生可使用 YouTube 搜尋相關學習影片。		
教學活動	<p>【引起動機】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.教師發放任務學習單。 2.學習單中包含老師教學過的任務，以及老師未教學過的任務。 3.從時尚雜誌中蒐集廣告圖片，圖片主角有女有男，形象各明顯地呈現出「女性特質」、「男性特質」。 4.學習單包含性別教育相關問題，讓學生表達對男女性別的想法。 5.教師整理學生的看法，說明圖片中所呈現的性別印象是沒有彈性的、極端的，也就是所謂的「性別刻板印象」 6.從「外表」、「行為舉止」、「個性」、「休閒興趣」、「勞動服務」、「課業表現」、「職業選擇」等面向，每個面向各分為「男生」、「女生」兩欄。 	10	Google Classroom
發展活動	<p>【教學活動內容及實施方式】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.說明選擇結構設計的流程圖。 2.說明選擇結構設計的重點。 3.舉例說明解題方式。 4.教師提供教學，學生依據老師教學內容，解決學習單中的部分任務。 5.學生須與組內同合力解老師未教學過的任務。 6.教師請各組上臺展示各組的解題成果，並說明解題方式。 7.引導學生能發現生活中的性別刻板印象，並體會自己可能受到的影響。 8.學生能肯定自己所擁有的性別特質，並瞭解能具備各種特質才能因應多元社會的要求。 9.引導學生體會以性別刻板印象看待具備非典型性別特質的男、女生所造成的傷害；透過不斷的對話與澄清，培養尊重所有男、女生的態度。 10.學生能夠利用選擇結構設計投票表單，建立人人一票的兩性平等意涵。 	30	Internet 資源、課本、Google 簡報
綜合活動	<p>【總結歸納】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.教師總結：針對學生解題的方式觀念進行釐清補強。 2.使用 Google 簡報製作統測考古題詳解，並選擇與觀念對應的考古題加強印象。 3.透過 Google Classroom 於課後派送各項作業之成績 4.請學生分享男女性別平等教育之下，人人皆有投票權的看法。 5.請學生搜尋一下社會上縣市長行政官員中，男生和女生的比例。分享自己的想法。 5.請學生分享男女生對於舊有觀念，男生邏輯分析能力更甚於女生的看法，來探討性別平等，研討出科技與資訊能力，不受性別的限制。同時說明每個人身上兼具男性、女性、中性的人格特質。 	10	Internet 資源、課本、統測商業類考古題、Google 簡報