

興華高級中學 112 學年度高職優質化計畫

112-A2 推動創新多元教學 - A2-1 素養導向跨域設計 實施計畫

【寫作力-深化思辨及論證】

一、活動日期：113.05.30

二、活動地點：K 書中心

三、活動講師：斗南高中-蔡禎恩老師

四、參加對象：高中部二年級及三年級有興趣學生。

五、辦理時間、活動主題內容、地點如下：

時間	活動主題內容	主持/主講人	地點
08:05-08:15	學生集合並前往 K 書中心	鄭逸鄉老師	K 書中心
08:15-09:05	增廣見聞-有效閱讀	蔡禎恩老師	
09:05-09:10	休息	蔡禎恩老師	
09:10-09:55	故事魂、表達力、神寫作	蔡禎恩老師	
09:55-10:05	綜合討論	蔡禎恩老師	

六、目的

藉由辦理專題講座，以聯合國 17 項永續發展目標為議題，增進對永續發展目標 (SDGs) 的認識。盼培育文學與閱讀之專業能力，以擴充閱讀教學領域統整，結合教學理論與實務之全方位的發展。強化校內學生及在職老師的文學與閱讀知能與訓練，增加閱讀的廣度與深度，提昇其語文表達及創作能力。

七、經費

項次	經費項目	單價(元)	數量	總價(元)
1	講座鐘點費	2,000	2 小時	4,000
2	補充保費(2.11%)	84	2 小時	84
3	短程車資(嘉義-斗南) 來回	108	1 次	108
			合計	4192

興華高級中學 112 學年度高職優質化計畫

112-A2 推動創新多元教學 - A2-1 素養導向跨域設計實施計畫

【寫作力-深化思辨及論證】



興華高級中學 112 學年度高職優質化計畫

112-A2 推動創新多元教學 - A2-1 素養導向跨域設計實施計畫

【寫作力-深化思辨及論證】

研習意見調查：研習日期：113 年 5 月 30 日

項 目	分 數
研 習 主 題 ①能增進自我專業知識提升。 ②研習主題淺顯易懂，能輕易對課程有初步概念 ③主題與內容相符，難易適中。 ④適合辦理此類研習，因主題合乎本身需求。	4.1
研 習 安 排 ①研習訂定之時間恰當，方便參加。 ②研習課程內容充實且淺顯易懂。 ③此場研習安排適當之講師。 ④研習場地規劃及座位安排恰當。	4.2
課 程 內 容 ①研習課程不至於太艱深難懂，偏離實際需求。 ②講師講解清楚，深入淺出且生動有趣。 ③講師與聽眾有良好的互動且能耐信心回答問題 ④課程內容能吸引我的注意，且內容精采充實。	4.4
自 我 成 長 ①我很用心參與此次研習，且深入了解課程內容 ②上課期間，我能隨時掌握講師進度並適時提問 ③我能參與研習活動並提供相關回饋。 ④我還會積極參與相關研習，提升自我知能。	4.1

參. 相關意見及建言：

平均 4.2

◎參與教師及學生回饋

- 這個講座很有趣 不會只是講師一個人在台上嘍哩呱啦的講個不停，而是會讓我們在聽講過程跟著思考、回答問題，會讓人提起精神。透過多項互動也可以知道自己文學底子是否需要再加強。總而言之，參加此次講座使我獲益良多。
- 在參加這場寫作力校必修講座後，我學到了很多。講師用簡單易懂的例子，讓我明白了寫作不只是用詞，還要有好的結構和清晰的思路。我現在知道如何更好地表達自己的想法，並希望未來能寫出更有說服力的文章。這次講座讓我對寫作充滿信心，真的很有收穫。
- 從寫作的基本原理出發，深入淺出地講解了如何有效地構思、組織和表達自己的想法。他分享了許多實用的技巧和策略，例如如何克服寫作障礙、提升文筆，以及如何讓文章更具吸引力。這些實踐性建議對我未來的寫作工作非常有幫助。
- 講師用有趣的主題來激發我們的想像力，也從中學習到寫作的技巧，認識寫作及閱讀的重要性，透過講師的閱讀分享，讓我們對閱讀有不一樣的了解，放鬆一整天疲憊的心靈可以閱讀一

些小品文章，讓自己可以得到放鬆。

- 老師說到了提升寫作力，需要閱讀，沒有大量的閱讀，腦袋可以用的東西就會比較少，所以閱讀和寫作是相對的。在與老師的互動中，給我們一個商品，然後要我們寫出推銷的話術，其實是真的蠻難的，寫作的功力真的是要好好培養。而在最後老師的近期閱讀書單中，其實有看到很多，我有興趣的書籍，像是吳曉樂的「那些少女沒有抵達」。
- 在這次的講座中，我了解到行銷的關鍵是了解目標客戶的需求和喜好，以及有效地傳達你的品牌價值觀。建立具有吸引力的內容和創意，並運用適當的媒介進行推廣，能夠吸引更多潛在客戶的注意。同時，持續追蹤和分析行銷活動的效果，並根據數據做出調整，是提高行銷效果的關鍵。
- 今天參加了講師的演講，內容非常豐富且具啟發性。講師深入淺出地講解了主題，並結合實例，使得原本複雜的概念變得易於理解。他的演講不僅增長了我的知識，也讓我在思考問題時有了新的視角。整個過程充滿互動，讓我知道閱讀的重要性。
- 聽完這個講座後，我學到要多讀課外書，才能幫助自己寫作。平時我也很喜歡看書，卻沒辦法運用到寫作上，希望未來在寫作時，可以試著練習寫上我所讀的東西。另外我也覺得老師講的很棒，與學生有很棒的互動，我很喜歡這次的講座。
- 在為青森蘋果、元宵湯圓、衛生棉，寫宣傳的時候，我才意識到自己的文學造詣不足，我竟然寫不出來，我以前認為自己的文學造詣還不錯，經過這場講座才發現還遠遠不足，看來我以後要多閱讀了。講師分享了很多她平常看的書，我覺得每本看起來都很有趣，可以列入我自己的書單。
- 在這場演講當中，我獲得了無數的經驗以及有關寫作的各項技巧，而其中我最印象深刻的是在觀賞每位小編為一個物品的描述，整段話彷彿化腐朽為傳奇，即使只是毫不起眼的垃圾袋，也能夠把它說的像是千年難得一見的珍寶，真的是令人驚艷。