

興華高級中學 112 學年度高職優質化計畫

112-B4 形塑人文藝術素養-推動音樂陶冶身心 實施要點

【辦理音樂展演與生命教育講座】

- 一、實施目的：透過音樂創作醫院急診室內、生命消失與死神拔河的歌詞，帶領每位學生從別人生命故事省思自己的生命價值。
- 二、實施方式：依據講師鐘點費依 112 學年度高職優質化「教育部國民及學前教育署補助高職優質化計畫」規定核發，鐘點費每小時 2000 元，共 4000 元(2 小時)及全民健康保險補充保費 84 元。
- 三、實施時間：113 年 3 月 18 日（一）早上 7:40-9:40
- 四、實施對象：全校一年級
- 五、心得回饋：(煩請完成 15 位的心得摘錄)

序號	班級	姓名	心得（至少 50 字）
1	高一 2	張泊喬	在這個講座之前其實我很少在聽搖滾樂，因為我覺得有點太吵了。但今天聽完這座別出心裁的音樂與生命講座讓我重新認識了搖滾樂，非常感謝玫瑰墓帶來的精采演出。
2	高一 2	王宥霖	這次的音樂演講我覺得真的非常讓我深深的感動和大大的震撼，故事居然可以用音樂表現出來，而故事的情感在音樂中不僅沒有減弱而且反而更加強烈，其中的故事也非常精彩。
3	高一 1	廖于榕	玫瑰墓的音樂和歌詞帶我們走入一個又一個的故事，讓我們看到這麼多人為了活下去而拼命生活著。也有人為了救人而喪失生命，但歌曲不是充滿哀傷的，它是充滿力量跟熱情的，因為創作者說他們是英雄。英雄的歌曲不應該是哀傷的，我非常認同這句話。我很

			喜歡這次的講座，希望未來還有機會聽到這樣的音樂。
4	高一 1	蔡蕎安	在欣賞完今天的講座後，得到了很多收穫，因為這個樂團非常的特別，他們結合了自身遇到的病人與事件做成了音樂，讓我們在聽音樂的同時也感受到生命的可貴，也透過很多的故事讓我們知道我們比許多人幸福且幸運。
5	高一 1	賴芷淇	生命是可貴的，這次的講座透過音樂告訴我，生命可貴，要好好活著，玫瑰墓透過生活中發生的事件做出許多很有涵意的歌，也許我們偶爾會有想放棄的念頭，但要記得身後還有家人、師長及朋友永遠支持著自己。
6	高一 1	郭至承	生命的意義是什麼？面對生命我們擁有什麼？我們又得放棄什麼？今天的音樂結合演講，好似打開我心中的另一扇窗，看著歷經滄桑的人生故事，用音樂述說那看似平淡無奇但背後卻有著偉大身影的故事，頓時我的眼前氤氳一片。人生就如沙漏每分每秒的過著，我們要為生命嘔心瀝血的的美麗樂章。
7	高一 1	林子莚	一直很期待今天的講座，當講座真正開始時，震撼度遠超我的想像，以我看來，他們是表演者，也是聆聽者，正因如此代入自我的演出，更讓我感受到每個音符、每個節拍都敲打在我心靈，將我的負面想法，我的怠惰都沖刷走。
8	高一 2	黃科誠	今天聽了玫瑰墓的音樂生命講座後，深感生命的脆弱和珍貴，在聆聽中，我意識到每個人都有限定的時間，應該珍惜當下，坦然面對死亡並不可怕，今天很感動也收穫滿滿。
9	高一 2	廖冠雄	玫瑰墓生命音樂講座深刻啟迪了我對於生命的理解。音樂如同玫瑰花一般，綻放出生命的美麗與力量，讓我感受到生命的無盡可能，也讓我從一個個真實的故事中，體會到了「活著，未來將有無限可能」的這種想法。
10	高一 1	黃家儀	曾經到現在有無數次想不開，久久不能忘懷的時候。

			在生活中，天天面對壓力，情感問題，對我來說，所有都堵在心裡沒有出口。今天的生命教育演講音樂，不苦悶而深入人心的音樂，觸著我的心弦，眼淚止不住地流下來。透過這次的機會，願有更多人能聽一次音樂演講。
11	高二 2	陳品錡	看完玫瑰墓樂團精彩的表演，讓我體會到人命的重要性，他們用動人的音樂感人的歌詞，彷彿每個真實事件就在你身邊。
12	觀三 1	王育婷	看完玫瑰墓樂團的演出，覺得很震撼！感受到他們非常的用心，他們將許多感動的故事編寫成一首首動聽的歌曲渲染觀眾，並帶給大家生命的希望，我覺得他們非常偉大、厲害！很開心也很幸運能夠聽到這次的演講，謝謝！
13	觀三 1	蔡思緣	我覺得看完這次玫瑰墓樂團的演講很感動。團員每個人都有對音樂很資深的學歷，看完他們的演出，對於生命也有更多不一樣的想法，也會去好好珍惜自己的時間。
14	高二 2	林郁庭	在這次的音樂中，我聽到了人生中的不如意、不順遂，但是透過音樂傳達可以表現出讓內心擁有力量的，有些歌曲的風格感到非常強大的力量。
15	高二 1	林承家	這次玫瑰墓樂團的主唱蘇世揚帶著不一樣的陣容再度來訪興華，以演唱會的形式來訴說各種生命的故事，更加突顯了這場生命教育「演講」的獨特性，各個樂手也非常的優秀，令人印象深刻。

興華高級中學 112 學年度高職優質化計畫

112-B4 形塑人文藝術素養-推動音樂陶冶身心 實施要點

【辦理音樂展演與生命教育講座】



